

Born March, 1926 in Quimper, France
Based in Paris, France

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2016 *Villeglé - Quimper*, Galerie de la Manufacture, Quimper, France
- 2016 *Memoirés*, Musée d'art moderne et contemporain, Saint-Priest-en-Jarez, France
- 2014 *Graffiti Politiques*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
- 2013 *Galerie Herzog*, Paris, France
- 2013 *Cut 'n' Paste: From Architectural Assemblage to Collage City*, MOMA, New York, USA
- 2012 *Rétrospective Jacques Villeglé*, Musée d'Art Contemporain de Marseille, Marseilles, France
- 2011 Matisse Art Gallery, Paris, France
- 2007 *Stiftung Ahlers Pro Arte*, Kestner Pro Arte, Hanover, Germany
- 2006 *Décollages & Drawings*, Modernism Gallery, San Francisco, USA
- 2005 *Politiques – Affiches lacérées 1957-1995*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
- 2003 *Alphabet sociopolitique*, Musée Sainte-Croix, Poitiers, France
- 2000 *The Mayor Gallery*, London, UK
- 1998 *Alan Koppel Gallery*, Chicago, USA
- 1994 *Museum Paleis Lange Voorhout*, La Haye, Netherlands
- 1990 *Décentralisation*, Galerie Épreuve d'artiste/ F.R.A.C. Nord-Pas-de-Calais, Lille, France
- 1989 *Zabriskie Gallery*, New York, USA
- 1988 *La Peinture dans la non-peinture*, Galerie d'art contemporain, Nice, France
- 1979 *Studio Sant'Andrea*, Milan, Italy
- 1974 *Galerie Beaubourg*, Paris, France
- 1972 *Rétrospective 1949-1972*, Krefeld, G.F.R.
- 1959 *Lacéré Anonyme*, Atelier François Dufrêne, Paris, France
- 1957 *Villeglé*, Galerie J, Paris, France

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2013 *Painting the Void: 1949–1962*, MOCA, Chicago, USA
- 2007 *Street Art, Street Life*, Bronx Museum of Arts, Bronx, New York, USA
- 2004 *Pop art & Co – The Berardo Collection*, Bunkamura Museum of Art, Tokyo, Japan
- 2002 *110 years : Permanent Collection of the Modern Art Museum of Fort Worth*, Fort Worth, USA
- 1995 *Fluxus und Nouveaux Réalistes*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
- 1961 *The Art of Assemblage*, Travelling show in New York, Dallas, and San Francisco
- 1957 *Hains, Villeglé, Loi du 29 juillet 1881*, Paris, France